

ESPACE JEAN FERRAT

PLAN D'ECLAIRAGES

Pour le détail du matériel disponible, reportez-vous à la fiche technique de l'Espace Jean Ferrat.

Chaque rampe n'est alimentée que par 3 lignes commandées par DMX (sur 3 gradateurs de 6 voies chacun), ce qui impose de faire des regroupements de projecteurs, à indiquer dans le tableau ci-dessous (les projecteurs sont numérotés par ordre croissant, pour chaque rampe, du côté jardin vers le côté cour, voir le plan de scène en page 2).

- Gradateur 1 : voies 1 à 3 réservées pour la rampe « front », voies 4 à 6 libres.
- Gradateur 2 : voies 7 à 9 réservées pour la rampe « douches », voies 10 à 12 libres.
- Gradateur 3 : voies 13 à 15 réservées pour la rampe « contre-jour », voies 16 à 18 libres.

Merci d'indiquer pour chaque projecteur la couleur de filtre souhaitée ainsi que le réglage des volets.

Si vous ne souhaitez pas utiliser un projecteur, merci de rayer la ligne entière.

Les réglages seront effectués avant votre arrivée par le technicien. Ils pourront être affinés en votre présence.

RAMPE	PROJ.	VOIE DMX (1)			COULEUR FILTRE	VOLETS (2)	
						OUVERTS	FERMES
FRONT	1	1	2	3			
	2	1	2	3			
	3	1	2	3			
	4	1	2	3			
	5	1	2	3			
DOUCHE	1	7	8	9			
	2	7	8	9			
	3	7	8	9			
CONTRE-JOUR	1	13	14	15			
	2	13	14	15			
	3	13	14	15			
	4	13	14	15			
	5	13	14	15			
	6	13	14	15			

(1) : entourer le numéro de la voie DMX à assigner sur le projecteur

(2) : cocher la case correspondant à la configuration souhaitée pour les volets du projecteur
(ouverts : zone large éclairée ; fermés : zone étroite éclairée)

Merci d'indiquer par des flèches sur le plan de scène ci-dessous l'orientation et la zone cible pour chaque projecteur. Si vous ne souhaitez pas utiliser un projecteur, merci de le barrer d'une croix.

